

**Mercredi 14 février 2018**  
**Musée des Beaux-Arts de Nantes**

Créé en 1801 par Napoléon Bonaparte, le musée des Beaux-Arts a d'abord bénéficié d'une dotation d'une quarantaine de tableaux provenant des réserves du Museum Central (actuel Musée du Louvre) avant d'être enrichi en 1810 de 1155 tableaux, 64 sculptures et 10000 estampes provenant de la collection du diplomate nantais François Cacault.

En 1891, la ville décide de construire un édifice à la hauteur de la collection qui ne cesse de s'enrichir, et qui sera inauguré en 1900. Devenu trop petit, le Musée vient de rouvrir après 6 ans de fermeture au public, offrant 30 % de surface supplémentaire.

Notre visite guidée consistera à parcourir 8 siècles de créations artistiques, du 13<sup>e</sup> au 21<sup>e</sup> siècle.

**Nicolas Régnier, l'homme libre**

Première rétrospective mondiale dédiée à ce peintre (v. 1588-1667), cette exposition fait écho aux collections caravagesques remarquables du musée. Elle présente une quarantaine de tableaux issus des plus grandes collections publiques et privées internationales et s'inscrit dans tout un courant de redécouverte des caravagesques qui adoptèrent, à Rome, les innovations de Merisi : ses scènes de jeux ou de concert, son goût des violents clairs-obscurs, ses saints peints « au naturel » d'après des modèles issus du peuple.

La visite guidée permettra de découvrir la vie et l'œuvre atypique et audacieuse de ce peintre français méconnu du 17<sup>e</sup> siècle.

Départ de l'UTA : 9 h 00

Départ de Muzillac (aire de covoiturage Terre Océan) : 9 h 20

Prix : 66 €

**Téléphone en cas de problème le matin du départ : 06 32 61 62 45**